

DOMENICA 11 OTTOBRE 2020  
ORE 17.00

VIOLINISTA LARA CELEGHIN  
ORGANISTA ANDREA ALBERTIN  
- *IL VIRTUOSISMO STRUMENTALE* -



## ASSOCIAZIONE CULTURALE GRANDE ORGANO DI S. RITA

*Chiesa di S. Rita da Cascia Mestre (Ve), via Bellini 28*

Ci trovi anche su:



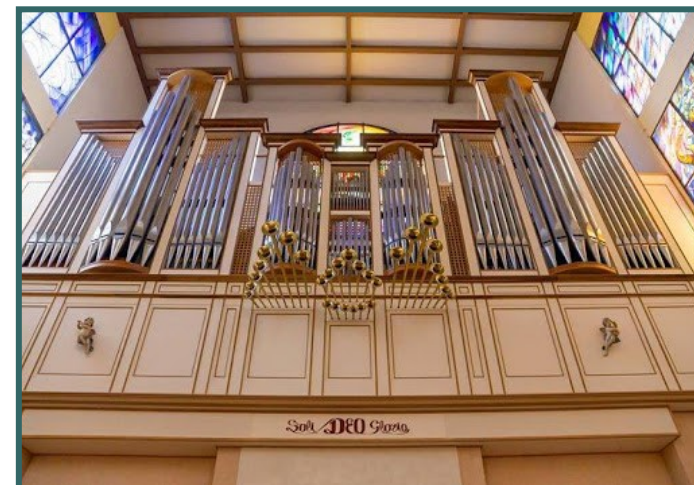
Associazione Grande Organo  
di Santa Rita



[www.grandeorganosantarita.it](http://www.grandeorganosantarita.it)



[info@grandeorganosantarita.it](mailto:info@grandeorganosantarita.it)



- A. Vivaldi (1678-1741)  
**Sonata in fa per violino e organo op.2 n.4**
- U. Matthey (1876-1947)  
**Studio da concerto (organo solo)**
- T. Vitali (1663-1745)  
**Ciaccona in sol minore per violino e organo**
- M. Dupré (1886-1971)  
**Quattro corali su temi gregoriani,  
dall'op.38 (organo solo)**  
Vexilla Regis  
Pange Lingua  
Lucis Creator Optime  
Placare Christe Servulis
- E. Ysayë (1858-1931)  
**Sonata n.3, per violino solo**
- M. Reger (1873-1916)  
**Fantasia sul corale "Halleluja! Gott zu Loben"  
op. 52 n.3 (organo solo)**
- F. Kreisler (1875-1962)  
**Preludio e allegro "nello stile di Pugnani",  
per violino e organo.**

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
GRANDE ORGANO DI S. RITA

Sede: via Bellini 28 - 30171 Mestre Venezia

Tel: 041 987445

CF 90126520270

E-mail: [info@grandeorganosantarita.it](mailto:info@grandeorganosantarita.it)

## 10<sup>a</sup> Rassegna Organistica d'Autunno

DOMENICA 13 SETTEMBRE 2020  
ORE 17.00  
ORGANISTA ALESSANDRO BIANCHI  
- *TE DEUM LAUDAMUS!* -

C. Tournemire (1870 - 1939)  
*Improvisation sur le Te Deum*

J. G. Rheinberger (1837-1901)  
*Passacaglia, dalla Sonata n.8 op. 132*

A. Guilmant (1837-1911)  
*Marche Funebre et Chant Seraphique op. 17 N°3*

L. Vierne (1870-1937)  
*Finale dalla III° Sinfonia op. 28*

M. M. Cottone (1885-1938)  
*Ninna Nanna*

F. Liszt (1811-1886)  
*Fantasia e fuga sul corale "Ad Nos, ad salutarem undam"*



DOMENICA 27 SETTEMBRE 2020  
ORE 17.00  
ORGANISTA JEAN-CHRISTOPHE GEISER  
- *PRELUDI, TRA OMBRE E LUCI* -

N. Bruhns (1660-1697)  
*Prélude en mi mineur (le grand)*

G. Ropartz (1864-1955)  
*Prélude funèbre*

J. S. Bach (1675-1750)  
- *Praeludium en mi mineur BWV 548/1*  
- *Prélude de choral "Erbarne Dich mein,  
O Herre Gott" BWV 721*  
- *Fuge e moll BWV 548/2*

J. F. Zbinden (\*1917)  
*Interlude sur le nom de Tristan*

R. Wagner  
*Prélude de « Tristan und Isolde »*  
(Transcription pour orgue de A. W. Gottschalg)

L. Vierne (1870-1937)  
- *Carillon (des « Pièces en style libre »)*  
- *Prélude (des "Pièces en style libre")*  
- *Carillon de Westminster (des « Pièces de Fantaisie »)*

DOMENICA 4 OTTOBRE 2020  
ORE 17.00  
ORGANISTA ANDREA SEVERI  
- *LA SINFONIA* -

J. S. Bach (1675-1750)  
*Sinfonia dalla Cantata n° 29*  
"Wir danken dir, Gott, wir danken dir", BWV 29  
(trascrizione di M. Dupré)

L. V. Beethoven (1770-1827)  
*dalla Sinfonia n° 5 in do minore op. 67*  
*Allegro con brio*  
(omaggio per il 250° anniversario dalla nascita)

C. Saint-Saëns (1835-1921)  
*dalla Sinfonia n° 3 op. 78*  
*Finale: Maestoso*  
(trascrizione J. Scott)

C. M. Widor (1844-1937)  
*Sinfonia n. 5 in fa minore op. 42*  
1. *Allegro vivace*  
2. *Allegro cantabile*  
3. *Andantino quasi allegretto*  
4. *Adagio*  
5. *Toccata*

